

Voorwaarden

Regeling Bijdrage Kunstprojecten

Met de Regeling Bijdrage Kunstprojecten stimuleert en ondersteunt Art-fact kunstprojecten in de vrije tijd die resulteren in een uiting voor publiek op een openbaar toegankelijke locatie in de gemeente Tilburg. De regeling is een incidentele bijdrage voor amateurkunstprojecten binnen alle disciplines. Projecten dienen te worden uitgevoerd met en door Tilburgse cultuurmakers, onder (bege)leiding van professionele makers.

Aan te vragen bedrag: €2.750 - €8.000 per aanvraag, per periode. Beschikbaar budget: €80.000 per jaar, verdeeld over twee periodes

Wie kan aanvragen?

- *Een rechtspersoon* zoals een vereniging of stichting met een culturele doelstelling, gevestigd in de gemeente Tilburg volgens de gegevens van de Kamer van Koophandel;
- *Professionele maker of makerscollectieven* met aantoonbare ervaring en deskundigheid in één of meerdere kunst disciplines, gevestigd in de gemeente Tilburg, kunnen aanvragen voor participatieprojecten waarin sprake is van actieve kunstbeoefening door amateurs;
- *Een informeel verband of informele vereniging*¹ die al minstens twee jaar aantoonbaar een platform organiseert voor kunstbeoefening in de vrije tijd binnen de (jongeren)cultuur in de gemeente Tilburg;

Voorwaarden

- Het project vindt plaats in de gemeente Tilburg en is gericht op deelnemers waarvan ten minste 50% woont in de gemeente Tilburg;
- Het project is incidenteel; het maakt geen deel uit van het reguliere aanbod² van de aanvrager, het heeft een begin- en einddatum. Activiteiten die starten vóór de aanvangsdatum van de periode waarvoor wordt aangevraagd, worden niet vergoed.
- De aanvraag bevat een helder beschreven projectplan dat past bij de doelen van de projectregeling alsmede een projectbegroting met dekkingsplan waaruit helder blijkt waaraan de bijdrage van Art-fact besteed wordt;
- De gevraagde bijdrage van Art-fact is niet hoger dan 50% van de totale begroting (structurele kosten mogen niet worden meegenomen). Er dient sprake te zijn van 50% cofinanciering uit bijvoorbeeld andere fondsen, sponsoring, eigen bijdrage, entree etc.;
- Projectaanvragen mogen een begroting hebben van max. €50.000,-; uitzonderingen zijn soms mogelijk als uit het dekkingsplan blijkt dat de aanvrager zelf de hogere begroting dekt met eigen bijdrage¹ en entreegelden.
- Projectaanvragen mogen een begroting hebben van max. €50.000,-. Uitzonderingen zijn mogelijk als uit het dekkingsplan blijkt dat de aanvrager zelf de hogere begroting dekt met eigen bijdrage³ en entreegelden;

¹ Een vereniging die niet met een met een notariële akte is opgericht, wordt ook wel 'informele vereniging' genoemd.
Bron: <https://www.notaris.nl/>

² M.u.v. Amateurgroepen voor (muziek)theater, waarbij het maken en tonen van een productie de kerntaak van de organisatie is. Als de groep al subsidie ontvangt voor reguliere kosten voor wekelijks repetities dienen die te worden opgenomen in de begroting als eigen bijdrage

³ Investering van de aanvrager zelf. Fondsen, sponsoring, crowdfunding en andere bijdragen van derden tellen NIET mee.

Uitgesloten zijn:

- Organisaties die reeds een meerjarige subsidie ontvangen van de gemeente Tilburg;
- Aanvragers die voor hetzelfde project ondersteund worden binnen de regelingen voor professionele kunstenaars van de gemeente Tilburg ([Subsidieregeling Professionele Kunsten 2025-2028](#), [makersfonds](#) of [impuls-en projectregeling](#));
- Aanvragers die reeds een overeenkomst hebben voor een meerjarige bijdrage bij Art-fact. De Financiële Bijdrage Amateurkunst (FBA) valt hier niet onder.
- Aanvragers waarvan een eerder project ondersteund uit de Regeling Bijdrage (bijzondere) Kunst Projecten niet afgerond is;
- Projecten die een uitgesproken commerciële, politieke of religieuze doelstelling hebben of gericht zijn op het inzamelen van geld voor een goed doel;
- Projecten die voor een besloten publiek bedoeld zijn of op een niet openbaar toegankelijke locatie plaatsvinden;
- Projecten die plaatsvinden binnen het kader van dagbesteding;

Beoordelingscriteria aanvraag

Aanvragen worden door een onafhankelijke adviescommissie beoordeeld aan de hand van een aantal criteria en de onderlinge samenhang tussen de criteria. Projecten worden ook beoordeeld in relatie tot andere aanvragen en de hoogte van het beschikbare budget. Het is van belang dat de adviescommissie tot een overwegend positief oordeel komt op basis van de hoofdthema's. De hoofdthema's worden beoordeeld aan de hand van de volgende criteria:

Artistieke kwaliteit

Wekt het artistieke plan voldoende gelet op:

- Repertoire;
- De artistieke ontwikkeling van de deelnemers;
- Speel- of presentatielocaties;
- Keuze voor samenwerking met artistieke professionals of organisaties;
- Aanpak of werkvorm;
- Etc.

Maatschappelijke impact/belang

Draagt het plan bij aan een breder maatschappelijk belang, bijvoorbeeld:

- Verbetering van de sociale of fysieke leefomgeving;
- Versterken van identiteit van een specifieke groep, buurt of wijk;
- Een maatschappelijk relevant onderwerp of thema;
- Het wegnemen van drempels voor (duurzame) actieve kunstbeoefening of cultuurparticipatie;
- Actualiseren van immaterieel erfgoed;
- Etc.

Communicatie en werving publiek en deelnemers

Is er een communicatieplan dat voldoende vertrouwen en inzicht geeft in het bereiken van deelnemers en/of publiek, bijvoorbeeld door:

- Een helder omschreven doelgroep (publiek en deelnemers)
- Communicatie activiteiten die aansluiten bij de gewenste publieks- en/of deelnemersdoelgroep;
- Een acceptabele verhouding tussen de geleverde inzet, tijd en geld en het gewenste publieksbereik;
- Het betrekken van een 'nieuwe' of 'andere' deelnemers- en/of publieksgroep en concrete activiteiten om die te bereiken;
- Etc.



Organisatorische kwaliteit

Is er een plan van aanpak of activiteitenplan dat voldoende vertrouwen geeft in de verwachte uitkomst en inzicht geeft in onder andere:

- Taakverdeling binnen het project en tijdsplanning;
- Rolverdeling en verantwoordelijken voor project- of artistieke leiding;
- Hoe en in welke mate wordt samengewerkt met andere organisaties;
- Hoe de samenwerking van toegevoegde waarde is voor de inhoud van het plan (inhuur van accommodatie, techniek e.d. worden nadrukkelijk niet gezien als samenwerking);
- Etc.

Begroting en dekkingsplan

Is er een financieel plan dat voldoende vertrouwen geeft in de verwachte uitkomst en inzicht geeft in:

- Cofinanciering van minimaal 50%, waarbij structurele kosten niet worden meegenomen;
- De eigen bijdrage;
- Inzet van andere financieringsmogelijkheden (sponsoring, crowdfunding, andere fondsen etc.);
- Een realistische en sluitende begroting en dekkingsplan;
- De materiele of financiële bijdrage van een eventuele samenwerkingspartner, waaruit mede-eigenaarschap blijkt

Aanvraagprocedure

Aanvragen kunnen tweemaal per jaar worden gedaan:

- **Periode 1:** 1 januari t/m 30 juni, de aanvraag moet worden ingediend per 1 oktober in het voorgaande jaar.
- **Periode 2:** 1 juli t/m 31 december. De aanvraag moet ingediend per 1 april in hetzelfde jaar.

Het indienen van een aanvraag voor de projectregeling gebeurt via het online aanvraagformulier, te vinden op www.art-fact.nl/regelingen. Bij je aanvraag dient een PDF van je projectplan evenals je begroting en dekkingsplan te worden geüpload. De financiële paragraaf in het aanvraagformulier dient altijd ingevuld te worden.

Verloop na het indienen van de aanvraag

1. Uiterlijk binnen tien werkdagen na de sluiting van de aanvraagperiode, ontvang je per mail een ontvangstbevestiging.
2. Voor periode 1 worden de aanvragen na 1 oktober van het voorgaande jaar in behandeling genomen; voor periode 2 is dat na 1 april van hetzelfde jaar. De beoordelingscyclus tot het uiteindelijke bestuursbesluit, neemt circa twee maanden in beslag.
3. De aanvragen worden voorgelegd aan de onafhankelijke adviescommissie, bestaande uit disciplinedeskundigen. Zij beoordelen de aanvraag op inhoud volgens de criteria van deze regeling.
4. Hierna worden de adviezen per bestuursbesluit vastgesteld en volgt de toekenning dan wel afwijzing per post.
5. Na toekenning wordt het toegekende bedrag binnen twee weken overgemaakt.
6. Uiterlijk drie maanden na afloop van het project wordt een inhoudelijke en financiële verantwoording ingediend via het online evaluatieformulier op de website. Dit is verplicht. Het niet (tijdig) indienen, kan gevolgen hebben voor aanvragen in de toekomst. Voor wijzigingen op financieel of inhoudelijk gebied lopende het project dient contact te worden opgenomen met het kantoor van Art-fact.

Vragen of meer informatie

Heb je vragen over de regeling Bijdrage Kunstprojecten of heb je hulp nodig bij het invullen van de aanvraag, neem dan contact op met patrick.vanberkel@art-fact.nl of bel naar +31 1132100770.

